

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"**

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 011 011 67700 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 011 011 67701

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: [toic8b3004@pec.istruzione.it](mailto:toic8b3004@pec.istruzione.it) – [www.icalvarogobetti.edu.it](http://www.icalvarogobetti.edu.it)

Codice Univoco Ufficio IPA: UF9K7W - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 - C.F.: 97833100015

**SCHEDA PROGETTO a.s. 2025-2026**

|  | <i>Riservato<br/>alla<br/>Direzione</i> |
|--|---|
| DENOMINAZIONE<br>Progetto TEATRO<br>"Il mondo magico"  |   |
| RESPONSABILE<br>Anna Siniscalchi   |   |
| OBIETTIVI<br><ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare la capacità di ascoltare e comprendere messaggi verbali e non verbali, migliorando la comunicazione all'interno del gruppo.</li><li>• Rafforzare la fiducia in sé stessi e negli altri, attraverso esperienze di espressione corporea e di cooperazione.</li><li>• Migliorare la consapevolezza del proprio corpo nello spazio e la capacità di controllare il movimento in funzione dell'azione scenica.</li><li>• Potenziare le competenze linguistiche (lessico, articolazione, intonazione, ritmo della parola) attraverso il gioco teatrale e l'improvvisazione.</li><li>• Stimolare la creatività e l'immaginazione, favorendo la produzione di idee e la costruzione di brevi narrazioni collettive.</li><li>• Promuovere la collaborazione e la partecipazione attiva, imparando a rispettare tempi, ruoli e regole del gruppo.</li><li>• Sviluppare la capacità di concentrazione, attenzione e memoria, necessarie alla realizzazione di attività teatrali strutturate.</li><li>• Favorire l'espressione delle emozioni e la capacità di riconoscerle in sé e negli altri.</li><li>• Avvicinare gli alunni al linguaggio teatrale come forma di comunicazione e come strumento educativo.</li><li>• Valorizzare il gioco come strumento di apprendimento, di scoperta e di crescita personale.</li></ul> |   |
| DESCRIZIONE<br>Un gruppo di strani esseri si troverà a esplorare un mondo magico, misterioso e pieno di sorprese. Durante il percorso, i bambini scopriranno che qualcosa di insolito è accaduto: tutte le creature che abitavano quel mondo sono scomparse e toccherà a loro scoprire il mistero che si cela dietro questa sparizione. Attraverso giochi di concentrazione, di attenzione all'altro e di cooperazione, il gruppo vivrà un'avventura teatrale in cui tutto è possibile. L'esperienza del "giocare a teatro" permetterà ai bambini di sperimentare la fantasia, la creatività e la collaborazione, comprendendo al tempo stesso l'importanza delle regole condivise come fondamento per la realizzazione di un progetto comune  |   |
| PLESSI COINVOLTI<br>Plesso Sclarandi   |   |
| CLASSI COINVOLTE / ALLIEVI COINVOLTI   |   |

|   |  |
|---|--|
| 2 A -2 B per un totale di 41 allievi  |  |
| DOCENTI INTERNI COINVOLTI<br>Stefania Lombardo Laura Monteleone   |  |
| PERSONALE ATA COINVOLTO   |  |
| PERSONALE ESTERNO (con incarico/contratto da parte della Scuola)<br>Francesco Boschi  |  |
| ENTI ESTERNI (precisare l'Ente con il quale la Scuola dovrà stipulare il contratto)<br>Dream Up Snc   |  |
| COSTO COMPLESSIVO PER LA SCUOLA (indicare anche quali fondi si prevede di utilizzare)<br>380 euro a classe  |  |
| - Materiali:  |  |
| - Altro:  |  |
| PERIODO DELLE ATTIVITA'<br><br>Il laboratorio si svolgerà nel II quadrimestre, con un incontro settimanale della durata di un'ora. Il percorso prevede un totale di dieci incontri e si concluderà con una lezione aperta o una piccola performance finale rivolta ai genitori, come momento di condivisione del lavoro svolto. |  |
| NOTE:   |  |

Torino, 15 ottobre 2025

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Anna Siniscalchi