



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 0113098434 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 0113111745

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: toic8b3004@pec.istruzione.it – sito web: www.icalvarogobetti.it

Codice Univoco: UF9K7W - Uff. IPA: ICCAPG - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 - C.F.:97833100015

SCHEDA PROGETTO a.s. 2023 - 2024

Riservato
alla Direzione

DENOMINAZIONE "SPAZI ORCHESTRALI"	
RESPONSABILE Prof.ssa Barbara Sartorio	
OBIETTIVI - A quali obiettivi/finalità del PTOF si riferisce? - Obiettivo specifico del progetto PTOF: Ampliamento dell'offerta formativa musicale, promuovere e approfondire le competenze in ambito artistico, musicale e creativo OBIETTIVO SPECIFICO DEL PROGETTO: <ul style="list-style-type: none"> • Garantire la continuità tra i diversi gradi di scuola presenti sul territorio, in particolare per i ragazzi in uscita dalle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale • Favorire esperienze musicali di approfondimento, consolidamento e potenziamento strumentale • Favorire, attraverso interventi metodologici mirati, l'INCLUSIONE e l'INTEGRAZIONE, in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e in osservanza della normativa italiana sugli alunni con bisogni educativi speciali (BES), ivi compreso il fenomeno della plusdotazione (studenti BES ad alto potenziale intellettuale, cosiddetti gifted children - Nota del MIUR n.562 del 3 aprile 2019); • Implementare il raggiungimento delle competenze chiave in ambito musicale • Favorire lo sviluppo di relazioni sociali attraverso la pratica musicale • Ridurre la dispersione scolastica in ambito musicale • Stabilire connessioni di rete tra le diverse scuole ad indirizzo musicale del territorio 	
DESCRIZIONE (se lo spazio non è sufficiente allegare altro documento) L'attività prevede la costituzione di diverse orchestre i cui partecipanti sono suddivisi per età, interessi e competenza strumentale; nell' Orchestra Jugend Sinfonietta confluiscono ragazzi provenienti principalmente dalle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale "Caduti di Cefalonia" e "Alvaro - Gobetti", ma anche da altri istituti (nel caso se ne rilevi la richiesta e l'opportunità) di età compresa tra i 12 ed i 18 anni, allievi interni ed ex allievi delle scuole citate. Il repertorio è originale oppure arrangiato appositamente per la formazione che di volta in volta definisce l'organico, compreso tra i 30 ed i 35 elementi. L' Orchestra Leopold Mozart Sinfonietta raccoglie, invece, ragazzi più grandi -dai 13 ai 26 anni- il cui percorso di studi musicali è consolidato e permette la realizzazione di brani musicali complessi e con repertori originali per archi e solisti; l'organico varia tra i 12 ed i 25 elementi. L' Orchestra Archinsieme unisce ragazzi provenienti dalle classi di strumenti ad arco delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale "Foscolo", "Caduti di Cefalonia" e "Alvaro - Gobetti", desiderosi di sperimentare insieme il repertorio per archi, tratto dal periodo classico e barocco, ma non solo, con la predilezione per i concerti solistici.	
PLESSI COINVOLTI Alvaro	
CLASSI COINVOLTE / ALLIEVI COINVOLTI 1A, 2A e 3A più tutti gli allievi esterni provenienti dalle scuole del territorio	
DOCENTI INTERNI COINVOLTI Proff. Bertolotto, Laganà, Maritano, Sartorio e Turolla	
PERSONALE ATA COINVOLTO Nessuno (il progetto si svolge in orari in cui il personale ATA è presente)	
PERSONALE ESTERNO (con incarico/contratto da parte della Scuola) Nessuno	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 0113098434 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 0113111745

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: toic8b3004@pec.istruzione.it – sito web: www.icalvarogobetti.it

Codice Univoco: UF9K7W - Uff. IPA: ICCAPG - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 - C.F.:97833100015

ENTI ESTERNI (precisare l'Ente con il quale la Scuola dovrà stipulare il contratto)	
Associazione Musicare e Rete Mirè (per i ragazzi provenienti dalle diverse Scuole ad Indirizzo Musicale). I docenti esterni coinvolti nei progetti descritti sono tutelati e assicurati attraverso l'Associazione Musicare.	
COSTO COMPLESSIVO PER LA SCUOLA (indicare anche quali fondi si prevede di utilizzare) Nessuno	
MATERIALI Pianoforte, strumenti a percussione (xylofono, glockenspiel, cassa, rullante, piccole percussioni), leggi, sedie	
PERIODO DELLE ATTIVITA' Da ottobre a maggio	
NOTE Si richiede l'utilizzo dell'aula orchestra	

Torino, 23 ottobre 2023

IL/LA RESPONSABILE DEL PROGETTO

Prof.ssa Barbara Sartorio