



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 01101167700 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 01101167701

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: toic8b3004@pec.istruzione.it – sito web: www.icalvarogobetti.it

Codice Univoco: UF9K7W - Uff. IPA: ICCAPG - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 -

C.F.:97833100015

SCHEDA PROGETTO a.s. 2020-2021

	<i>Riservato alla Direzione</i>
DENOMINAZIONE Laboratorio musicale	
RESPONSABILE Coordinatori dell'interclasse Quinta: Stefania Agrifani e Silvia Brizio	
OBIETTIVI - sviluppare la musicalità di ciascun bambino, attraverso la narrazione, il canto, la danza e il suono. - favorire la socializzazione e l'espressione di sé nel gruppo - potenziare la consapevolezza senso-motoria e la gestione della dimensione spazio-temporale, sviluppare una motricità fluida ed efficace, rafforzare la coordinazione e il senso ritmico. - favorire l'esplorazione della voce cantata e della creatività personale attraverso l'invenzione narrativa - utilizzo dello strumentario Orff-Schulwerk per migliorare l'ascolto, la capacità di attenzione e di coordinarsi col gruppo, la manipolazione, la gestualità espressiva, il senso del ritmo.	
DESCRIZIONE Il corso è la continuazione del laboratorio di musica previsto per lo scorso anno scolastico e non conclusosi a causa emergenza sanitaria. Il corso si pone come occasione per portare gli alunni a vivere esperienze significative in campo musicale attraverso un coinvolgimento creativo ed un approccio ludico – motorio ed espressivo. Il laboratorio prevedeva in totale 10 interventi della durata di un'ora ciascuno, di cui 4 sono stati già svolti l'a.s.2019-2020. Quest'anno ci saranno 6 incontri, per ogni classe quinta delle due scuole primarie, durante i quali i bambini si esibiranno in attività ritmiche, di danza, di canto e di accompagnamento strumentale. In particolare, sono previste le seguenti attività: <ul style="list-style-type: none">• Attività di esplorazione con la voce, oggetti sonori e strumenti.• Esecuzione di canti corali, anche in lingua inglese.• Ascolto di brani musicali di vario genere• Riproduzione (individuale e di gruppo) di semplici brani musicali utilizzando lo strumentario Orff-Schulwerk.• Attività ritmiche di vario genere• Approccio alla teoria musicale.	
PLESSI COINVOLTI	

P. Gobetti e R. Sclarandi	
CLASSI COINVOLTE / ALLIEVI COINVOLTI Tutti gli allievi delle classi quinte (7 classi coinvolte)	
DOCENTI INTERNI COINVOLTI Tutti i docenti delle classi quinte di entrambi i plessi.	
PERSONALE ATA COINVOLTO	
PERSONALE ESTERNO (con incarico/contratto da parte della Scuola) Esperto dell' Associazione 3&60	
ENTI ESTERNI (precisare l'Ente con il quale la Scuola dovrà stipulare il contratto) Associazione 3&60	
COSTO COMPLESSIVO PER LA SCUOLA (indicare anche quali fondi si prevede di utilizzare) <ul style="list-style-type: none"> - Personale: Contributo al POF a.s.2019-2020 	
<ul style="list-style-type: none"> - Materiali : strumentario disponibile nella scuola e/o portati dagli esperti esterni; eventuali fotocopie a carico della scuola. 	
- Altro	
PERIODO DELLE ATTIVITA' 6 incontri a cadenza settimanale, a partire dal mese di novembre 2020.	
NOTE	

Torino, 30 novembre 2020

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Stefania Agrifani e Silvia Brizio