



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 011 01167700 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 011 01167701

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: toic8b3004@pec.istruzione.it – sito web: www.icalvarogobetti.it

Codice Univoco: UF9K7W - Uff. IPA: ICCAPG - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 - C.F.:97833100015

SCHEDA PROGETTO a.s. 2020-2021

	Riservato alla Direzione
DENOMINAZIONE "CORSI DI STRUMENTO PER EX-ALLIEVI E AMICI DELLA SCUOLA"	
RESPONSABILE Prof.ssa Luciana Bigazzi	
OBIETTIVI - A quali obiettivi/finalità del PTOF si riferisce? - Obiettivo specifico del progetto Ampliamento dell'Offerta formativa musicale - Discipline musicali EXTRA-SCOLASTICHE Corsi annuali di Strumento - Favorire e promuovere la continuità degli studi musicali, sia in ingresso che in uscita. Competenza: <i>Consapevolezza ed espressione musicale</i> (avviamento e/o consolidamento e/o approfondimento e/o potenziamento e/o perfezionamento strumentale) - Favorire esperienze musicali di avviamento e/o consolidamento e/o approfondimento e/o potenziamento e/o perfezionamento strumentale, coinvolgendo "Ex-alunni" e "Amici" dell'Istituto Comprensivo Statale "C. Alvaro – P. Gobetti" di Torino; - Utilizzare strumenti musicali con consapevolezza; - Favorire l'espressione musicale e la creatività, recuperando la tradizione ed approfondendo la contemporaneità; - Incentivare, attraverso attività di specializzazione, l'evoluzione delle "Competenze musicali", in particolare la Competenza seguente: "Consapevolezza ed espressione musicale"; - Contribuire al perseguimento degli obiettivi d'Istituto; - Favorire l'apertura della Scuola al territorio; - Diminuire il disagio negli apprendimenti; questa finalità è rivolta a qualsiasi fascia d'età; - Coinvolgere <i>partner</i> , che opererebbero in convenzione con l'Istituto Comprensivo Statale "C. Alvaro – P. Gobetti" di Torino per la realizzazione del Progetto, a favore di una Continuità degli studi musicali da rivolgere alla propria utenza e al territorio (ivi compresi gli studenti provenienti da Scuole Primarie e Scuole Secondarie di II Grado); - Favorire un impatto positivo e costruttivo sul territorio e sulla Scuola stessa; - Coinvolgere la comunità scolastica, il territorio, <i>partner</i> , soggetti pubblici e privati, anche in eventuali ampliamenti di Progetto, ivi comprese le proposte accolte in corso d'anno scolastico, a favore di concrete esigenze del territorio e dell'Istituto Comprensivo Statale "C. Alvaro – P. Gobetti" di Torino.	
DESCRIZIONE (se lo spazio non è sufficiente allegare altro documento) Tipologia didattica: DISCIPLINE MUSICALI EXTRA-SCOLASTICHE Modalità didattica: Progetto avviato <u>IN MODALITÀ TELEMATICA</u> . <u>Le lezioni riprenderanno in presenza solo se le condizioni sanitarie lo permetteranno in sicurezza, vista l'eterogeneità degli allievi frequentanti, soprattutto "esterni"</u> . Corsi Annuali di Strumento rivolti: 1. ad alunni interni interessati alla frequenza di Corsi Annuali non rientranti nei Corsi di Strumento ad Indirizzo Musicale (triennali) e nei Corsi di Strumento Principale e Amatoriale (triennali) per la stessa tipologia di Strumento; 2. ad alunni esterni, senza limiti d'età. I Corsi sono collettivi e individuali. I programmi sono strutturati prevalentemente per percorsi di studio individualizzati. Le lezioni sono settimanali o con altre cadenze concordate, della durata di un'ora o con altre durate concordate. Caratteristiche dei Corsi: CORSI di STRUMENTO e/o altre discipline musicali e/o altre discipline tecnologico-musicali. Vengono proposti: CORSI COLLETTIVI e CORSI INDIVIDUALI Studio finalizzato alla continuità (in ingresso e/o in uscita) degli studi musicali (avviamento e/o consolidamento e/o potenziamento e/o approfondimento e/o perfezionamento della pratica strumentale e/o della cultura musicale (storica e/o teorica) e/o della cultura legata alle tecnologie audio-video musicali. Possono essere organizzati SEMINARI COLLETTIVI di approfondimento. I docenti sono esterni, e/o interni operanti attraverso convenzioni con Enti/Associazioni/Società. I CORSI e i SEMINARI vengono attivati "in convenzione" (non sono gratuiti). Esame d'ammissione: NO Esame attitudinale: NO Valutazione quadrimestrale: NO Certificazione finale: SÌ (su richiesta degli interessati, viene rilasciato un "ATTESTATO di PARTECIPAZIONE" al/ai Corso/i) Esame di Fine Corso/i: NO	
PLESSI COINVOLTI Un Plesso – "Scuola Secondaria di I Grado "C. Alvaro"	
CLASSI COINVOLTE / ALLIEVI COINVOLTI Rivolto ad alunni interni di Scuola Secondaria di I Grado e a studenti esterni (senza limiti d'età: ex-allievi e amici della scuola, tra i quali sono compresi alunni di Scuola Primaria, di Scuola Secondaria di II Grado, universitari e adulti).	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "C. ALVARO – P. GOBETTI"

Via G. Romita, 19 – 10137 TORINO - Tel. 011 01167700 - Via G. Balla, 27– 10137 TORINO Tel. 011 01167701

e-mail: toic8b3004@istruzione.it – p.e.c.: toic8b3004@pec.istruzione.it – sito web: www.icalvarogobetti.it

Codice Univoco: UF9K7W - Uff. IPA: ICCAPG - Codice Meccanografico MIUR: TOIC8B3004 - C.F.:97833100015

DOCENTI INTERNI COINVOLTI Un docente interno: Responsabile/Progetto La didattica è svolta in convenzione, con docenti esterni, senza oneri per l'Istituto.	
PERSONALE ATA COINVOLTO Personale ATA già in servizio presso la Scuola per altre attività pomeridiane. Tuttavia la didattica relativa al Progetto in oggetto è iniziata in modalità telematica a causa dell'emergenza sanitaria in atto, pertanto il coinvolgimento del personale ATA sarà riferito solo a un eventuale ritorno alla modalità didattica in presenza	
PERSONALE ESTERNO (con incarico/contratto da parte della Scuola) Due docenti esterni (Chitarra; Pianoforte), operanti in convenzione, senza oneri per l'Istituto Nel corso dell'anno scolastico potrebbero operare didatticamente anche ulteriori docenti esterni.	
ENTI ESTERNI (precisare l'Ente con il quale la Scuola ha stipulato il contratto) N.C.M. New Classic Music s.a.s. (convenzione, senza oneri per l'Istituto)	
COSTO COMPLESSIVO PER LA SCUOLA (indicare anche quali fondi si prevede di utilizzare) - Personale Aspetti da considerare per il costo complessivo (da valutare a cura dell'Istituto): A - Un Responsabile/Progetto (docente interno); TOTALE ORE ANNUALI PREVENTIVATE (Responsabile/Progetto): <u>ca. 60</u> N.B. Le ore di lezione non prevedono oneri per l'Istituto. Si prevede l'utilizzo del fondo d'Istituto solo per i costi relativi agli impegni del Responsabile/Progetto (docente interno)	
- Materiali Un pianoforte dell'Istituto Comprensivo – N.B. Le lezioni di Pianoforte dell'A.S. 2020-2021 sono state avviate in modalità telematica, a causa dell'emergenza sanitaria in atto, e riprenderanno in presenza solo quando le condizioni sanitarie lo permetteranno in sicurezza. L'uso del pianoforte sarà pertanto possibile se l'attività didattica potrà riprendere in presenza.	
- Altro Due Aule con lavagna, di cui una con Pianoforte (vedasi "Materiali"), per la didattica in presenza (se sarà avviata). B. Utilizzo della piattaforma Google Suite (Meet, Classroom, account scolastico Gmail, Drive) per la DDI (DAD).	
PERIODO DELLE ATTIVITA' Annuale: dal mese di ottobre 2020 al giugno 2021, entro il 15 giugno 2021 (organizzazione e didattica).	
NOTE /	

Torino, 26/11/2020

IL/LA RESPONSABILE DEL PROGETTO Prof.ssa Luciana Bigazzi